

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung	5
Westdeutschland nach 1949: Schrittweise Selbstverortung durch das Totalitarismus-Konzept	7
Ostdeutschland nach 1949: Neueinsetzung einer bereits ausgearbeiteten antifaschistischen Erzählung	11
Neue Kohorten und neue Narrative (I). Die Weichen für die Beschreibung der Ostdeutschen nach 1990 werden gestellt	15
Die Erzählung Ostdeutschlands nach 1990. Akteure und Themen	19
Neue Kohorten und neue Narrative (II). Ostdeutsche werden zu Akteuren im Diskurs über Ostdeutschland	35
Schluss	47
Literatur	51